2.15. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«ЖИВОПИСЬ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского»
_____ И.Э. Смольникова
приказ от 31.08.2022 г. № 35/08-у

МП Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка[1]	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП								Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01	Рисунок [3]	990	429		56		2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1,3,.. 9	2,4…8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363		1,3,.. 9	2,4…8	2	2	2	2	3
ПО.02.	**История искусств**	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.03.	**Пленэрные занятия**[4]	**112**		**112**									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4,6 …10			x	x	x	x

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по 2 предметным областям:		3412	1633,5	1778,5					17	18	20	22	23
В.00.	**Вариативная часть**[5]	**594**	**297**	**297**									
В.01.УП.01	Цветоделение	66	33		33		2		1				
В.02.УП.02	История искусства	132	66	66			6,8				1	1	
В.03.УП.03	Композиция прикладная	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1828					10,5	11	12	13	13
Всего максим. нагрузка с учетом вариативной части:[6]		3580	1815	1828					19	22	26	26	25
Всего кол-во контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							28	9					

1. В общей трудоемкости минимальное и максимальное количество часов. Объем времени вариативной части составляет до 20 %.
2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия, в которых проводится промежуточная аттестация. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения за 8 лет. При этом оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющих целью изучения человека, обеспечиваются натурой. Время, отведённое для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени.
4. Занятия пленэром могут проводится рассредоточенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объём учебного времени на занятия пленэром рассчитаны во 2-5 классах по 28 часов в год.
5. Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26,0 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14,0 часов в неделю.

Примечание:

~ При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

групповое занятие от 11 чел., мелкогрупповые – от 4 до 10 чел..

~ По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом

~ Рисунок – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3–5 классы – по 3 часа в неделю;

~ Живопись – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3–5 классы – по 3 часа в неделю;

~ Композиция станковая – 1-3 класс по 3 часа в неделю; 3–5 классы – по 4 часа в неделю;

~ Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

~ История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;