2.4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМШ №1
им. П.И. Чайковского»
_____ И.Э. Смольникова
приказ от 31.08.2022 г. № 35/08-у

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка[1)]	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2)]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4867[3)]	2569	2298					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053												
ПО.01.УП.01	Специальность [3)]	1777	1185			592	1,3,5…-15	2,4,6…-14	□	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[4)]	412,5	247,5		165		8,10…-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4)]	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6				1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература: зарубежная, отечественная	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5			7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711					10	10,5		6	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть[5]	607,5	212,5	395												
В.01.УП.01	Оркестровый класс	412,5	82,5	330			8,10-16					2	2	2	2	2
В.02.УП.02	Фортепиано	97,5	65			32,5	2,4		0.5	0,5						
В.03.УП.03	Ансамбль	98,5	65	32.5			4,6			0.5						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2298					5,5	6,5	7	8,5	9	9	9	9.5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6]		4867	2569	2298					10,5	11,5	15	18	19.5	19.5	20,5	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	9								

1) В общей трудоемкости минимальное и максимальное количество часов. Объем времени вариативной части составляет до 20 процентов.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия, в которых проводится промежуточная аттестация. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При этом оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

3) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

4) Аудиторные часы для концертмейстера по учебным предметам «Ансамбль» и «Хоровой класс» составляют 60% - 100% аудиторного времени.

5) Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).

6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26,0 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14,0 часов в неделю.

Примечание:

~ В хоровом классе одновременно могут заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

~ По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства или в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

~ Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от учебного коллектива).

~ По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3,0 часа в неделю; 3-4 классы – по 4,0 часа; 5-6 классы – по 5,0 часов; 7-8 классы – по 6,0 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1,0 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1,0 час в неделю.